

Когда собиралась новая подборка читательских писем, то несомненным стало, что главное слово в читательской корреспонденции — слово “правда”. Это неудивительно. События последних месяцев показали, что конфликт в нашем обществе проходит по линии правда — ложь. Правда народной жизни, жизни простого российского человека, живущего своим нелёгким трудом, эта правда вступает в кричащее противоречие с неправдой, даже лучше сказать — с ложью всего того наносного, искусственного, предвзятого, фальшивого, что сыплется на нас с экранов телевизоров, со страниц многочисленных аляповатых таблоидов (так теперь именуют то, что раньше называлось хорошим словом газета), из уст нечистоплотных политиков и шоуменов всех мастей. И право, сейчас уже трудно отличить политика от крикливого паяца. Тем более ценно, что истинный, неподвзятый народный голос, простые, тёплые душевные слова находят своё место на страницах журнала “Наш современник” — журнала, существующего для людей и творящегося в самой глубине народной жизни. Журнал наш и крепок своим всегдашним “бесстрашным провозглашением правды”, что любят и ценят наши читатели. А мы работаем для них. Для правды и для России. Без которой жить нельзя.

“БЕССТРАШНОЕ ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ ПРАВДЫ...”

НУЖНА ВОЛЯ К ПОБЕДЕ

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Сегодня в России сложилась такая же ситуация, какая была в апреле 1917 года. Вытащить Россию из **двадцатилетней керенщины** могут только патриотически настроенные силы страны. Больше никому. Первый шаг на пути к мирному освобождению страны от национального и социального порабощения патриоты-коммунисты сделали на состоявшемся в начале июля 2011 года IX Пленуме ЦК КПРФ, начав создание “Всенародного ополчения имени Минина и Пожарского”. Однако нужны и следующие шаги. Возможно создание “Всероссийской трудовой социалистической партии”. Такая партия объединит в своих рядах все национально-патриотические силы России. Сегодня на всероссийский социализм работает даже магия цифр. Так, в 1612 году русское народное ополчение изгнало поляков и своих бояр-предателей; в 1812 году — французов и офранцузившихся русских бюрократов. Сможет ли в 2012 году “Всенародное ополчение имени Минина и Пожарского” стать достойным деяний предков? — на это вопрос ответит время. Объективные условия для мирного национально-освободительного движения налицо; дело только за **волей руководителей**.

Владимир Кузьмич Бакшут,
доктор философских наук, старший научный сотрудник
Уральского отделения РАН, член ВКП(б) с 1946 г.

Ирина Владимировна Зырянова,
сотрудник Уральского отделения РАН,
г. Екатеринбург

ЖИВЁТ ДЕРЕВНЯ. ВОПРЕКИ РАВНОДУШИЮ И ПУСТОГОЛОВЬЮ

Здравствуйте, Станислав Юрьевич!

Пишу Вам с благодарностью за книгу и письмо, а главное – за отзывчивость. Ответ мой задержался – река наша Юг труднопроходима для “Почты России” во время ледостава, а власть у нас сейчас не Советская, и почту вертолётном, как бывало в те “мрачные”, как нам внушают, времена, сейчас не возят. Да и больных тоже (меня ведь вот так вертолётном в своё время вывезли, спасли мне жизнь после несчастного случая). И вот при Советской власти мы летали до Вологды аж за... 14 рублей! И в каждом мало-мальском посёлке был аэродром. Новая власть считает, что это для народа вредно. Так что мои земляки во время ледохода и ледостава попадают домой через... Кировскую область в условиях нынешнего полного бездорожья. Но живём. Без иллюзий и тщетных мечтаний. У меня сложились такие строки стихов:

*В стране богатой и огромной,
Основа жизненной реки,
Живёт деревня. Обречённо.
Пустоголовым вопреки.*

Книгу Вашу читаю. Не спеша. Я люблю, чтобы досконально чувствовать автора и чтобы собственной душой ощутить его боли и радости. Да и где узнать правду, не из телепередач же? Из них можно только узнать, как много стало на Руси придурков, всё телевидение исключительно им. Бедные иностранцы, если они придут к нам и посмотрят наше телевидение, то, верно, схватятся за голову с криком: “Куда я попал!”.

К сожалению, это всё не способствует повышению авторитета Родины, и сколько уже стало довольно именитых наших граждан, готовых доказывать, какая хреновая Россия... мало того, они хотят, чтобы и народ наш считал их чуть ли не мучениками власти!

Тесен мир, Станислав Юрьевич, а может, и вправду родственные души находят друг друга? По крайней мере, я заочно, по письмам знаком с Игорем Ростиславовичем Шафаревичем, взгляды которого совпадают с моими. Два письма его храню... Я настороженно относился к творческим людям, считая, что их обострённое неприятие еврейства – плод воспалённого воображения. Сейчас знаю, что ошибался.

К нашим местным вологодским писателям и вообще ко всей областной писательской организации с осуждением я не отношусь, наоборот удивляюсь, как ещё выживают... Но вот какая незадача, Станислав Юрьевич, если их голос не слышен в периодике, если помалкивают, вместо того чтобы обозначить свой взгляд публицистикой, то каким образом могут они донести до вологжан, что их тревожит?..

А говорить с людьми надо, пока они живы. Вы вот, Станислав Юрьевич, не считаете потерей времени публично высказывать свои мысли, раскрывать своё видение происходящего. А у нас в районе это позволяют себе делать десять человек от силы. Все остальные чего-то ждут. О равнодушии мне приходилось писать острые и даже удачные статьи по тому или иному поводу. Думаете, кто-нибудь спасибо сказал или покритиковал?.. Могила. Тишь да гладь, хоть все и не благодать. С горечью думаешь иногда – ребята, я сердце в кровь рву, чтобы хоть что-то улучшилось. Так скажите же, что вы рядом...

Извините уж, Станислав Юрьевич, что свою боль на Вас перекалдываю. Сам я пишу часто и честно готовлюсь к любой встрече с любой аудиторией. Это единственное, что я могу сделать в противоядие отравленной телеканалами жизни.

С уважением

Н. С. Алеяшкеев,
сел. Орлово Великоустюжского р-на Вологодской обл.

“ЧТО СКАЖУТ ПОТОМКИ О НАС...”

Уважаемый журнал “Наш современник”!

Очень хочется поделиться с вами мнением о телевизионной передаче “Право голоса”, что я просмотрела недавно, передаче, обращённой к теме любви к Родине. Говорили они о любви к Родине, а вышли у них только старые, всем надоевшие обвинения советского времени. Их сентенции по воспитанию молодого поколения периода 90-х годов вызывают удивление. Можно ли воспитать грамотную, думающую, гармонично развитую молодёжь, если нарочью забыть о достижениях своих предков? Надо ведь взять всё положительное из наследия наших государей, которые строили Российское государство, не истребляя другие народы, а присоединяя их на добровольной основе, не нарушая их уклад и обычаи, их религию и культуру. Надо доказать на исторических примерах, что наша страна никогда не была “империей зла”. Патриотизм воспитывается на положительных примерах: в годы Великой Отечественной войны дети высших членов правительства погибли на фронтах или участвовали в боях, защищая свою Родину наравне с сыновьями и дочерьми простых людей – эта сыновья Хрущёва, Микояна, Фрунзе. Сын Сталина был замучен в застенках фашистского концлагеря. Они были примером для молодёжи и вызывали уважение и восхищение.

Хорошо, если современный школьник правильно ответит, что первый спутник Земли – наш, первый космонавт планеты, первая женщина-космонавт – наши лётчики. Знают ли они о перелёте Чкалова с экипажем в Америку, помнят ли челюскинцев, папанинцев, Стаханова, Маресьева, великую стройку ДнепроГЭСа?.. Наридательным стало имя оклеветанного несчастного Павлика Морозова; не там, дескать, упал самолёт Гастелло, не ту амбразуру якобы закрыл Матросов... Зачем всё это? Для воспитания патриотизма?..

Советское поколение получило уничижительное название “совок” за то, вероятно, что напрягало все силы, восстанавливая разрушенную страну, развивало авиацию, приборостроение, космонавтику и многое другое, чем мы пользуемся да сих пор. “Жила бы страна родная, и нету других забот”, – была такая популярная молодёжная песня. Нужно не забывать памятные даты и славные имена, – как сказал Г. К. Жуков.

На одних рассказах о репрессиях не воспитаешь молодое поколение. В своё время Путин назвал цифры репрессированных – 4 миллиона человек; подверглись расстрелу около одного миллиона осуждённых, но “демократам” этого мало, они продолжают твердить о “сотнях миллионов замученных” (!), для красного словца, что ли? Для пущего страха? Или им действительно мало крови, нужно больше... За последние тринадцать лет страна потеряла 11 (отнюдь не мифических) миллионов граждан, об этом также сказал Путин. Их никто не расстреливал, не сажал, скончались сами от жизни такой в “лихие 90-е”, как принято сейчас говорить, скромно умалчивая, кто у нас в России правил в эти “лихие годы”!

Изучение в школе тенденциозной книги “Архипелаг ГУЛАГ”, дальнейшее поношение нашего прошлого – и о воспитании молодого поколения можно не беспокоиться. Зачем же растить “иванов, не помнящих родства”, вытравляя из памяти народа 7 ноября как праздник Октябрьской революции, иезуитски назначать новый праздник на 4 ноября, а уж на 7-е число – марш в честь парада на Красной площади 1941 г.! А в честь какого события тот парад состоялся? – опять скромно умалчивают. Такое фарисейство рождает ущербное или циничное поколение. Лучше проанализировать, кто сейчас нас защищает, лечит, учит, а то как бы не вернуться к сохе и всеобщей безграмотности!

Неприятна была слушать нашего действующего президента: “...Сталин и его клика...”, неужели ничего достойного в истории нашей страны этот человек не сделал?... Ещё неизвестно, что скажут потомки о нашей современности, где царствует “золотой телец”, а жизнь – копейка. Вот за это должно быть стыдно!

Чтобы лучше понять то время, призываю прочитать книги историка Ю. Жукова “Иной Сталин”, “Сталин: операция “Эрмитаж” и другие, написанные по архивным материалам, сравнить – какую страну получил в управление Сталин и какую – наши демократы, при режиме которых преступность стала такой, что “Чёрная кошка” отдыхает. А молодёжь может спросить, кто же спас Россию от голода и распада – Гайдар или Черномырдин?..

А. И. Шеховцева,
г. Москва

НЕ ЗАБЫВАТЬ ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Хочу рассказать о своём отце — Гришичеве Степане Фёдоровиче. Он родился 7 ноября 1911 года в деревне Харлушино Хотенковского сельсовета Каргопольского района Архангельской области. Время жизни моего отца — это революция, гражданская война, становление Советской власти, превращение Архангельска в валютный цех страны с его лесной и деревообрабатывающей промышленностью, комсомол, война с Финляндией, Великая Отечественная война. А затем — восстановление разрушенного войной хозяйства, воспитание детей, внуков настоящими гражданами страны. Такая нелёгкая ноша легла на плечи русского архангельского мужика. Недаром это поколение людей называют поколением ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

Это поколение через 16 лет после самой разрушительной войны первым открыло человечеству дорогу в космос!

Энтузиазм людей поколения моего отца потрясает. Крестьянский паренёк из глухой Архангельской провинции приехал в Архангельск на строительство лесопильных заводов. Имея 4-классное образование, начал свой трудовой путь с рабочего, а закончил его начальником самого крупного водного цеха на Исакогорской лесобазе.

Мой отец ушёл добровольцем на фронт на Финскую и Великую Отечественную войну 1941–1945 годов. Воевал он на Волховском и Ленинградских фронтах. Был трижды ранен, но после госпиталя возвращался в строй. Самой ценной считал медаль “За оборону Ленинграда”, в своих воспоминаниях был немногословен, но, когда, собираясь с родными и друзьями за столом, начинал петь “Ленинградскую застольную” — он не мог её допеть — рыдал. . .

Слова этой песни принадлежат Павлу Шубину, музыка И. Любана:

*Редко, друзья, нам встречаться приходится,
Но уж когда довелось,
Вспомним, что было, и выпьем, как водится,
Как на Руси повелось.*

*Пусть боевая семья Ленинградская
С нами сидит у стола.
Вспомним, как русская сила солдатская
Немцев за Тихвин гнала.*

*Будут веками навеки прославлены
Под пулемётной пургой
Наши штыки на высотах Синявина,
Наши штыки подо Мгой.*

*Вспомним мы тех, кто командовал ротами,
Кто умирал на снегу,
Кто в Ленинград пробирался болотами,
Горло ломая врагу.*

*Вспомним мы тех, кто неделями долгими
Мёрзнул в сырых блиндажах,
Бился на Ладого, бился на Волхове,
Не отступал ни на шаг.*

*Выпьем и чокнемся кружками стоя мы
Между друзей боевых,
Выпьем за мужество павших героями,
Выпьем за встречу живых.*

*Редко теперь уж встречаться мы стали,
Выжившие под огнём...
Выпьем за Родину, выпьем за Сталина,
Выпьем и снова нальём!*

Эта песня прошла через всю нашу жизнь: передалась детям и внукам. Ведь известно, что песня — это душа народа, поэтому она и передаётся из поколения в поколение.

Передо мной простреленный фронтовой дневник моего отца. Многие слова уже стёрлись, но удалось разобрать строки о том, как в атаке рядом гибли его товарищи. Как за счастье считалось поесть сухарей, как они в трескучие морозы сидели в окопах и сырых блиндажах — и прорвали блокаду Ленинграда и ПОБЕДИЛИ!

Что двигало нашими отцами и дедами? Почему русский народ победил? Не в этом ли загадка русской души?

Недаром глава ЦРУ Аллен Даллес сказал: "...русских в открытом бою победить невозможно!" Поэтому нашу страну пытаются победить изнутри, внедряя в сознание людей ложные ценности в виде культа денег, разлагая моральные устои, фальсифицируя нашу героическую историю.

В заключение хочу сказать, что эти строки я посвящаю не только столетию со дня рождения моего отца Гришичева Степана Фёдоровича, но и поколению всех наших отцов, поколению Победителей!

Мы — их дети и потомки, несмотря на временное отступление, должны вывести Россию в число мировых держав и гордиться своей страной, своим народом. Недаром генералиссимус А. В. Суворов любил говорить: "Я — русский. Какой восторг!"

Галина Степановна Николаева (Гришичева),
г. Архангельск

ПЕРЕЖИЛИ ДВЕ БЛОКАДЫ

Уважаемая редакция!

Хочется вспомнить об удивительных людях, переживших страшные блокадные годы в Ленинграде, но писать об этом нелегко. Потому что поначалу просто не находишь слов для объяснения и понимания того, откуда нашлись в них те самые нечеловеческие силы, которые помогли им выстоять, выжить и победить.

Евгения Георгиевна Клычкова — одна из тех уважаемых людей, перенесшая Ленинградскую блокаду, те самые 900 жестоких голодных дней.

Родилась Женя в Саратове, там же в 1938 году окончила химический факультет государственного университета и была направлена на работу в качестве инженера-химика на один из заводов Ленинграда. Поначалу Евгения жила на знаменитой Петроградской стороне, и до работы ей приходилось добираться на разном транспорте, зачастую пешком, но для девушки это было не в тягость. Она любила ходить по улицам города, любясь его неповторимыми по архитектуре домами-дворцами, красивыми мостами. И, конечно, не думала, что на него скоро обрушится беда. И она пришла 22 июня 1941 года. В 3 часа ночи фашистские самолёты совершили первый налёт на город. Но нанести прицельный массированный удар фашистам не удавалось. Ленинград был хорошо защищён с воздуха аэростатами. Поэтому, несмотря на длительные бомбёжки, по 10–12 часов в сутки, — больших разрушений не было.

— Фашисты вели по городу и артиллерийский огонь, — вспоминала Евгения Георгиевна.

С первых же дней осады началась эвакуация детей и престарелых, а также промышленных предприятий стратегического назначения вместе с рабочими, в основном на Урал и в Сибирь.

Завод, на котором работала Женя, должен был эвакуироваться 23 августа, но накануне по радио объявили, что все дороги перекрыты фашистскими войсками. Так город Ленинград был отрезан от внешнего мира, и начался отсчёт блокадным дням. Но люди, оставшиеся волей судьбы в городе, не пали духом, не поддались панике, — с гордостью подчёркивала Евгения Георгиевна.

Руководство Ленинграда организовало его оборону. В подвалах домов оборудовали бомбоубежища, спасали исторические памятники, обивая их досками, засыпая песком. Жильцы домов поочередно дежурили во время на-

лётов на чердаках и крышах домов, удаляя с них зажигательные бомбы, тушили пожары, эвакуировали больных и раненых в безопасные места.

— Однажды, в начале сентября, пришлось наблюдать страшное зрелище, — вспоминала Евгения Георгиевна. — Фашистским самолётам всё же удалось прорваться в район продовольственной базы, где хранился неприкосновенный запас на случай войны. Рядом находился склад с нефтепродуктами. В результате бомбежки и возникшего огромного пожара, который продолжался несколько дней, всё сгорело. В связи с этим была значительно снижена норма выдачи продуктов. На день стали выдавать по 125 граммов хлеба на человека, а на детей ещё отпускали по 500 граммов сахара и 20 граммов масла на месяц.

Вскоре были разрушены — электростанция, водопровод, котельные. Дома остались без тепла, воды и света. На дворе стояла лютая зима. Начались самые тяжёлые дни блокады, борьбы с холодом и голодом.

— Не передать словами, что пришлось увидеть, пережить, — с болью говорила Евгения Георгиевна. — За водой ходили на Неву. В домах оборудовали печки-временки, практически сожгли всю деревянную мебель, чтобы хоть как-то согреться и приготовить еду. Но всё больше и больше людей умирало от голода. Трупы собирали, свозили на кладбище, где их сжигали, рыть могилы не было сил.

И всё же сломить дух и волю защитников города фашистам не удалось. В этих жесточайших, нечеловеческих условиях ленинградцы не потеряли не только человеческого облика, но и гражданского достоинства. И ветеран подтвердила сказанное таким убедительным примером:

— В сентябре 1941 года несколько сот человек на окраине города рыли противотанковые укрепления, и вдруг мы увидели наш горящий самолёт, который, уже падая, сбрасывал на землю пакеты. В них оказались плитки шоколада, пачки печенья, сливочного масла, рыбий жир и другие продукты — всё, что прислала нам Большая Земля. . . Всё это мы собрали и отнесли в ближайший госпиталь, несмотря на то, что сами были очень голодны. Никто даже не заикнулся о том, чтобы всё это разделить между собой. Это ещё раз убедительно показало большую силу духа, благородство и милосердие ленинградцев. Вот потому-то враг и не смог их сломить и взять город на Неве. И горько слышать, когда в нынешнее тяжёлое время гуманитарную помощь, присылаемую детям в горячие точки и пострадавшим от стихийных бедствий, растаскивают, хуже того — продают по коммерческим ценам, — с возмущением говорила Евгения Георгиевна.

И понять нашу уважаемую землячку несложно. Она пережила жесточайшую блокаду в городе на Неве и хорошо знала великую цену жизни и той последней блокадной карточки на хлеб, которую она сохранила на память о тех страшных годах военного времени.

Евгения Георгиевна ушла тихо из жизни на склоне своих лет, не пережив ещё одну не менее разрушительную блокаду — войну нынешних реформаторов против своего народа.

А написал я это всё, уважаемая редакция, с надеждой и верой, что сегодняшняя молодёжь, прочитав, будет гордиться беспримерным мужеством и стойкостью своих прадедов и прабабушек и оправдает их заветы по защите великих человеческих ценностей, созданных талантом и героическим трудом советских людей.

В. Логашов,
ветеран труда, член Союза журналистов,
г. Петровск, Саратовской области

“РАССКАЖИТЕ ПРАВДУ О СОВЕТСКОЙ ЭПОХЕ...”

Уважаемая редакция!

Хочу сказать в своём письме, что сейчас подступило к последней своей черте то поколение, которое занималось созидательным трудом во имя государства и Отечества. В большинстве своём оно жило не для себя, не для своих

личных интересов, а для государственных и общественных. А сейчас повсеместно происходит переоценка (или подмена) ценностей. Теперь во главу угла ставят личные, шкурные интересы, а не общественные. Это началось с поколения так называемых “шестидесятников”, когда в моду вошло “диссидентство” с его постоянным охаиванием всего отечественного, почвенного, коренного и восхвалением всего западного, пришлого, наносного. Бессмысленное времяпрепровождение заменило созидательный труд, размыло основы сознания, что государство надо защищать и отстаивать. Были и есть талантливые люди, конечно, и сейчас, но нет стремления к раскрытию своего потенциала, так как нет общей идеи служения обществу, принесения пользы людям. А без этого — на чём строиться государству и обществу?

Моё мировоззрение сформировано на примере личностей и творческих поисков таких людей, как В. Кожин, Ст. Куняев, М. Лобанов, С. Семанов. Всё это авторы и соиздатели журнала “Наш современник”. Конечно, и сейчас есть более молодые авторы, но, читая их, не чувствуешь цельности и законченности их взглядов, они менее доступны пониманию читателя. Им не хватает той глубины и объёмности взглядов, что присущи авторам старшего поколения. Потому я обращаюсь к людям опытным и помнящим славное прошлое: пишите воспоминания! Они ещё сыграют свою роль в деле построения будущего. Через 20–30 лет не останется людей, которые смогли бы рассказать правду о Советской эпохе. Это ушло, но остались ещё люди, которые жили и творили тогда. И я обращаюсь к ним — писателям и читателям: ваши воспоминания, дневники, письма — это те документы, по которым мы будем судить об ушедшей Великой эпохе.

С уважением

Сергей Беленичев,
г. Калуга

“РАЗВЕ ИСТОРИЮ ПРЯЧУТ?..”

Многоуважаемая редакция!

Прежде всего, огромное спасибо за то, что вы есть. Проза, поэзия в журнале всегда интересны. Другие материалы смелы и правдивы, вызывают уверенность, что сванидзе, млечины и им подобные не сумеют вытравить из народной памяти всё хорошее, что было в Советском Союзе. Да, мы, старики, жалеем о прошлом. И что же здесь плохого? Вполне естественно помнить о “...родных пепелищах”. И в угоду новоявленным “историкам” менять свои привычки и взгляды, заискивать перед Америкой, Западом... зачем? Зря, господа, стараетесь! Мы верим и знаем, что станет Волгоград вновь Сталинградом, и имя И. В. Сталина опять будет в почёте. Как можно исказить, грубо перевернуть свою историю, своё великое прошлое?

Теперешний “правлящий тандем” ластится перед Западом, всё старается по их образцам делать: министр обороны — невоенный (будто у нас и генералов уже нет?). На параде — натовцы. Мавзолеем Ленина стыдливо спрятали под полотнище, будто он обветшал, стал неприглядным. Зачем все эти детские ухищрения? Разве Историю прячут? Или всё советское прячут? Дальше, как говорится, некуда... Россия платит контрибуцию Чечне. Генерала Трошева не сохранили, Буданова уничтожили! Милиция стала полицией. Самодовольная власть “модернизирует” буквально всё в народном хозяйстве. А результат?... Гречка (крупа) — 110 руб. за 1 кг! Лечиться — за свой счёт. Лечиться, больные, вам всё по карману, всё доступно, особенно пенсионерам...

Смотреть современные российские фильмы (сериалы, других нет) муторно. Видишь в телящике, как сытые господа жрут, пьют — и в постель. И это из сериала в сериал. Невольно вспоминаешь советское кино, Николая Рыбникова, например: “...та заводская проходная, что в люди вывела меня...”. Те фильмы, постановки звали людей к добру, к труду, к честной жизни, наконец.

В библиотеке навалом чтива, Тополь, например. У него вместо прекрасного русского языка — матерщина. Нужна ли нам такая “свобода слова”, та-

кая “демократия”? Не надо нам пляжного разврата, не надо других “ценностей”, которые хлынули и почти уже затопили Святую Русь. Ведь как верно сказал наш русский поэт Николай Рубцов:

*Россия! Русь! Храни себя, храни!
Смотри, опять в леса твои и доли
Со всех сторон нагрянули они —
Иных времён татары и монголы...*

Когда становится тошно, берёшь, например, С. А. Есенина или М. В. Исаковского с его родной “Катюшей”, считаешь — всё возвращается на место в сердце и в душе.

Ваш журнал также придаёт силы, вселяет веру, что не всё потеряно, что Святая Русь не погибнет от зла, ползущего на неё со всех сторон.

Моё письмо не жалоба. Я ещё в силах противостоять млечинным, сванидзе и другим врагам всего русского.

Особое моё почтение главному редактору вашего журнала С. Ю. Куняеву, здоровья и долгих лет жизни ему!

Борис Алексеевич Игнатьев,
ветеран труда,
пос. Выползово Тверской обл.

“ОТЛИЧАТЬ НАЦИОНАЛЬНУЮ КУЛЬТУРУ ОТ ЛИБЕРАЛЬНОГО БЛУДА”

Любезный Станислав Юрьевич!

Вам признаюсь в исключительной симпатии, почтении и уважении! Хотел бы рассказать немного о себе...

Моя мама умерла, когда мне было 8 лет. До 14 лет воспитывался в Емельяновском детском доме Красноярского края, потом строительное училище и работа каменщиком-монтажником. Служил в Советской Армии. Жил бесхитростно и простовато. Шабашил после работы: сложил более пятидесяти домов, десятки печей и каминов. Пил по случаю и без оного, курил, слушал “Голос Америки”. Увлекался Владимиром Высоцким. Правда, наряду с этим с удовольствием читал Есенина, Пушкина и других отечественных и мировых классиков. Но в уме не было гармонии и простого порядка, и меня ожидала обычная судьба труженика с ограниченным и хаотическим мировоззрением.

Переворот в моём сознании произошёл после того, как я случайно выписал журнал “Наш современник” и стал его регулярно читать. Тогда ещё главным редактором был Сергей Викулов. С этого момента, естественно, не сразу, по прошествии многих лет, я стал отличать национальную, традиционную культуру и её носителей от либерального, космополитического блуда в поэзии, прозе, публицистике.

Однажды я купил в Тимашевске в книжном магазине книгу С. Ю. Куняева “Огонь, мерцающий в сосуде” и прочитал её. Задумался, возвращался к отдельным страницам много раз и... разлюбил Высоцкого! Он для меня стал поэтом с маленькой буквы и Диверсантом с большой. Он подрывал, по моему мнению, основы традиционной нравственности и советской государственности. Потом я прочитал собрания сочинений Достоевского, Салтыкова-Щедрина, Пушкина, Есенина, Джека Лондона и многих других отечественных и зарубежных классиков, что приучило меня к систематическим занятиям. Окончил вечернюю школу, университет, получил высшее юридическое образование. Работал старшим следователем, преподавателем, параллельно работая строителем, клал печи. Защитил диссертацию по праву и думал, что должность доцента университета — это вершина моих чаяний.

Но мои друзья и знакомые буквально принудили меня к творческой работе. Одну из моих книг, “Генезис антисистемы в праве”, я с удовольствием высылаю Вам.

Станислав Юрьевич, Ваша книга “Жрецы и жертвы холокоста” находится на моём письменном столе в кабинете, и я постоянно обращаюсь к ней. Эта

книга – бесстрашное провозглашение правды, это своё мнение я разделяю со многими другими читателями Вашего журнала.

Искренне Ваш
Валерий Петрович Проценко,
профессор Кубанского государственного аграрного университета,
г. Тимашевск Краснодарского края

В ПОИСКАХ ДУХОВНОЙ ОПОРЫ

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Огромная Вам благодарность за Ваш подарок для меня – Вашу книгу! Я постоянный читатель Вашего журнала, даст Бог – стану и подписчиком. Где больше найдёшь для души в наше протухшее от дебилизма СМИ время. Пока занимаюсь пропагандой Вашего журнала везде и всюду при всяком удачном случае.

Не могу не выразить Вам свою признательность читателя и русского человека за Ваши стихи! Спасибо Вам, спасибо за книги “Поэзия. Судьба. Россия”. Спасибо за публицистику “Жрецы и жертвы холокоста”, читал в Вашем журнале.

Я не могу себе представить и понять – как я, любознательный к литературе человек, не умудрился раньше познакомиться с Вашим творчеством. Но лучше поздно, чем никогда, тем более сейчас, когда изверившийся во всём русский народ так нуждается в духовной опоре.

Спасибо за Ваше мужество и душу сострадательную!

Виктор Долбёжкин, ветеран труда,
сел. Яжелбицы Валдайского района Новгородской обл.

НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Глубокоуважаемый Станислав Юрьевич!

Обращаюсь к Вам как благодарный и давний Ваш читатель. Ещё лет 25 тому назад меня поразил Ваш рассказ “Жизнь и смерть в небесных горах” о судьбе известного геолога, путешественника, учёного Эрнста Портнягина. Ныне эти записки вошли главой в Вашу книгу воспоминаний “Поэзия. Судьба. Россия”. Перечитала Ваш рассказ уже с картой в руках. Завораживает даже музыка топонимов. Словесная характеристика мест и людей впечатляет сильнее, чем если бы это было на экране или в натуре. А я видела Среднюю Азию своими глазами – Ташкент, Маргилан, Казарман, Шахимардан, Рыбачье на Иссык-Куле. Непостижимо, как Вы сумели простыми словами достигнуть эффекта, когда реальность беднее изображения!

Прошлым летом перечитала и в третий раз, но уже с картой Южного Урала. Открылся ещё один пласт Вашего многомерного повествования. Причём ощущение поэзии, идущее от Ваших строк, усилилось. Поняла, почему герой этого произведения так относится к своей малой родине: ведь он – зауральский! Нашла деревню Стариково на границе Челябинской и Свердловской областей. Между двух озёр. Это – Зауралье лесное...

И вот когда, примерно год назад, стала читать журнал “Наш современник”, то с радостью открыла для себя, что автор полюбившегося мне произведения – главный редактор этого журнала! Решилась написать Вам и выказать восхищение Вашим текстом. Я сама по профессии учитель биологии и географии, сейчас на пенсии.

Всего Вам самого доброго!

С уважением
Лариса Сергеева,
г. Ульяновск

КАЛУГА – “ДУША РОССИИ”

Дорогой Станислав Юрьевич!

Если бы Вы знали, как Ваш журнал поднимает дух и настроение! Получив очередной номер, я, как коршун, набрасываюсь на чтение, отбросив все дела. Всем друзьям и знакомым рассказываю о журнале и советую его читать, чтобы разобраться во всём, что происходит в стране и в мире.

Очень порадовала меня Ваша статья в журнале (№ 6 за 2011 г.) “Душа России”. С какой любовью к своей малой родине, к Калужской земле, она написана! И сколько интересного в ней о российской истории: и о Пушкине, и о Блоке, о параде 7 ноября 1941 г., и о встрече Сталина с иерархами церкви. Меня очень тронула эта статья. Мои корни – в Калужской земле (недалеко от Медыни) – мои деды и родители оттуда. У меня было десять братьев и сестёр. Этим летом я собрала, кого могла, из родственников и на четырёх машинах предприняла поход на могилы предков. Убрали все могилы и решили каждый год их посещать. Вот на что может подтолкнуть слово писателя, такого, как Вы. Все мои родственники восхищаются Вами и передают поклон.

С уважением
Зоя Андреевна Софранчук,
г. Москва

“ЖИТЬ МОЖНО, КОГДА ЛЮБИШЬ РОССИЮ...”

Дорогой Станислав Юрьевич!

Благодарю Вас за всё, что Вы сделали и делаете в жизни, за все Ваши литературные труды и общественную позицию Вашу, когда “добро должно быть с кулаками”! Благодарю за воспоминания Ваши о детстве, за Ваше уважение к предкам. Это так важно сейчас, когда многие люди теряют свои родственные связи. Сейчас у меня большие трудности, помогала брату и залезла в удавку долгов. Но на Ваш журнал и газету “Русский вестник” подписусь обязательно, хотя бы пришлось сдавать вещи в ломбард. Да и то сказать, единственная радость у меня здесь в Казахстане – это Международный русский фестиваль, который организует ректор местного университета Панин и Русский культурный центр, очень хорошие концерты там проводят. Жить можно, когда любишь Россию, ею живёшь...

Милый Станислав Юрьевич, я желаю Вам долгой жизни, огради Вас, Господь, силою честного и животворящего Креста и сохрани Вас от всякого зла!

Сердечный привет Вашей жене Гале и сыну Серёже. Пусть в этом году наступит долгожданное Возрождение России!

Уважающая Вас
Светлана Бродникова,
г. Семипалатинск (Казахстан)

“ЧИТАЮ И ПЕРЕЧИТЫВАЮ ВАШИ КНИГИ...”

Многоуважаемый Станислав Юрьевич!

Не могу представить, как Вы, перегруженный редакторской и авторской работой, находите время для чтения книг, но у меня есть такая возможность, я читаю и перечитываю Ваши книги и журнальные работы. К сожалению, книг Ваших у меня немного, зато настольной стала “Сквозь слёзы на глазах...”, изданная на Вашей родине, и, к сожалению, что не ново, постсоветским мизерным для Вашего имени тиражом. Тем и драгоценней она для меня. Не могу её не перечитывать от знаменитых строк “Добро должно быть с кулаками...” до лирических хроник – Калужской, Тунгусской, “Русских снов”. Это я читаю помимо журнала с его “Жгучим отпрыском Аввакума” Сергея Куняева,

с острыми статьями политологов, экономистов, литераторов, направленными против нынешнего мракобесия.

А что в нашей районной библиотеке? Увы, как и вся культура, искусство, литература, брошенные нынешней властью на произвол судьбы, на самовывживание, библиотеки обречены на жалкий набор периодики и ещё более жалкий – современной художественной литературы. К примеру, вот какие Ваши книги оказались на полках или в хранилище, откуда получил их с трудом, лишь по требованию: 1. Книга стихов “Рукопись” (1977 г.); 2. Избранное (стихи и поэмы, 1979 г.); 3. Избранные произведения, 1988 г. (1-й том, 2-го нет); 4. “Сергей Есенин”, ЖЗЛ, 1997 г. (чему я страшно обрадовался – ведь это настоящая энциклопедия русского гения); “Русский полонез”, 2006 г.

Вот и весь набор Ваших книг, но на радость читателям есть ещё журнал “Наш современник”. Это всё служит тому, по Вашим словам, “...чтоб в мировой пыли не сгинула твоя дорога”.

Остаюсь с пожеланиями наилучших успехов

Алексей Корнеев,
г. Чехов, Московской обл.

СПОР О ХОЛОКОСТЕ

Уважаемый Станислав Юрьевич!

К выходу в свет готовится книга скандально известного историка Я. Гросса, в которой поляки обвиняются в соучастии в преступлениях холокоста и попытках “нажиться на евреях” во время Второй мировой войны. Его тезис о том, что такого рода явления носили массовый характер и полностью поддерживались польским обществом, вызывает волну критики в адрес автора и очередной всплеск дискуссии об антисемитизме поляков.

Новая книга “Золотой урожай” постоянно проживающего в США польского историка еврейского происхождения Я. Гросса, уже “прославившегося” своими трудами о взаимоотношениях поляков и евреев во время и после Второй мировой войны (“Соседи”, 2000 г.; “Страх”, 2006 г.), ещё только готовится к публикации, однако уже вызвала весьма острую реакцию в польском обществе. Патриотично настроенные польские “активисты” организовали даже хакерские атаки, пытаясь помешать выходу книги в свет. Её главный тезис, судя по данным СМИ, состоит в том, что поляки не только участвовали в убийствах не менее 200 тысяч евреев, но и наживались на них как могли, шантажируя выдачей немцам, присваивая имущество депортированных и убитых лиц, требуя немалую плату за укрывательство беглецов из гетто и т. д. Особое возмущение вызвало утверждение Я. Гросса о том, что за укрывание евреев полякам вовсе не грозила смертная казнь, это утверждает польская историография.

Не отрицая самих тезисов Я. Гросса о причастности поляков к перечисленным фактам, местные эксперты решительно отвергают выводы автора о массовом характере таких явлений. “Гросс поступает непорядочно по отношению к польскому обществу, выдавая экстремальные действия некоторых деморализованных личностей за нормы поведения, принятые во всей стране”, – заявил советник президента Польши профессор Т. Наленч.

“Я. Гросс переворачивает всё с ног на голову, утверждая, что спасение евреев во время немецкой оккупации было доходным бизнесом для поляков”, – негодуют сотрудники польского института национальной памяти историка Я. Журин и Г. Брендт.

Примечательно, что из польских и заграничных еврейских организаций поступают позитивные оценки книги Я. Гросса, открывающей поле для дискуссии об антисемитизме в польском обществе не только во времена Второй мировой войны, но и сегодня. Любопытно также, что, по свидетельству сотрудников готовящего тираж издательства, к ним ежедневно поступают сотни писем от “истинных христиан” с угрозами и утверждениями, что “если бы не холокост, то евреи давно сделали бы с поляками то, что делают сегодня с палестинцами”.

Несмотря на то, что нынешняя польская власть избегает открыто насаждать тезис о непричастности поляков к гонениям на евреев в годы гитлеровской оккупации (этим отличалась “пропагандистская машина” эпохи братьев Качиньских), в современном польском обществе мнения, подобные высказываемым Я. Гроссом, по-прежнему воспринимаются как клевета и “фальсификация истории”. В то же время отмечается появление в печати материалов ряда независимых авторов, раскрывающих новые конкретные факты соучастия польского населения в расправах над евреями.

С учётом польской ментальности можно с большой долей уверенности говорить о том, что начинающееся обсуждение содержания книги Я. Гросса не ограничится дискуссиями академического характера и затронет существенную часть политической элиты страны. Под угрозу ставится один из приоритетов польской политики – чистота “исторического досье”.

Н. Огнев,
г. Санкт-Петербург

“РАЗДЕЛЯЕМ ВАШУ БОЛЬ...”

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Благодарим Вас за журнал “Наш современник” и просим передать наилучшие пожелания всему коллективу редакции руководимого Вами журнала, который был и остаётся “лучом света в тёмном царстве”, благодаря которому не потеряна надежда, что Россия сохранится, возродится, а русская патриотическая интеллигенция, часть которой утратила нравственную устойчивость и национальную почву под ногами, очистится от предательской и коллаборационистской скверны.

Ваши книги, Станислав Юрьевич, стихи и проза – это неиссякаемый родник духовной чистоты и свежести, и мы полностью разделяем Вашу позицию, Вашу боль за Россию и Русский народ.

Жмём Вашу руку

Владимир Максимович Ковалёв,
заслуженный врач России, полковник внутренней службы в отставке,
Александр Ильич Сорокин,
заслуженный работник МВД СССР, полковник внутренней службы в отставке,
г. Москва

“С ДУШОЮ ОБНАЖЁННОЮ, КАК МЕЧ...”

Здравствуйте, уважаемый Станислав Юрьевич!

Я не читаю газет и журналов, тем более, не выписываю их (это, конечно, не красит, но лично меня они мало чему учат). А вот однажды в местной писательской организации мне передали четыре номера журнала “Наш современник” (№ 1, 12, – 2007 г.; № 1, 2 – 2008 г.). Свои экземпляры я положил на шкаф в рабочем кабинете почти на два года и лишь в январе 2010 года вдруг обнаружил их и забрал домой для ознакомления.

Один из журналов был раскрыт на рубрике “Мир Юрия Кузнецова”. Перечитал все тексты, связанные с Юрием Поликарповичем, и понял, что должен написать Вам это письмо, в котором предложить к опубликованию в журнале свои стихи, имеющие отношение к Ю. П. Кузнецову. Не для своего неожиданного и возможного пиара (эти стихи уже опубликованы в моих книгах), а ради памяти великого русского поэта. Ведь не случайно же А. С. Пушкин заявил, что он будет славен, “...доколь в подлунном мире жив будет хоть один пиит!” Ведь сказал он это и о других русских поэтах, и о них будет идти слава по всей Руси Великой, так же как и о нём, пока в подлунном мире остаёт-

ся живым хотя бы один “пиит”. Их всегда хоть сколько-то, да остаётся. И они в узком поэтическом круге сохраняют память об ушедших поэтах, воскрешают их! Это Пушкин понимал. И он остаётся живым в словах и посвящениях ему ныне здравствующих поэтов. И остаются живыми все поэты — в живом слове о них: и Лермонтов, и Тютчев, и Некрасов, и Есенин, и наш омский Павел Васильев, и Рубцов, и Передреев. И Кузнецов. Все они, однажды стяжавшие всероссийскую славу, покоровшие воображение своих современников и будущих поколений и через своё творчество сохранившие образ о России на все её времена!

А у меня как у поэта, слава Богу, живого, не искавшего ни у кого никакой поддержки, самого себя сделавшего, есть такие стихи, которые в ряду произведений других авторов делят вечную славу нашего великого современника, русского поэта Юрия Кузнецова.

В 1982 году я впервые увидел Юрия Поликарповича в Новосибирске, куда я с омскими поэтами и прозаиками приехал на совещание молодых писателей Сибири и Дальнего Востока. Видел я его только один день, но он мне запомнился так, что я там уже вчерне написал стихотворение, которое пролежало 25 лет среди прочего написанного, а потом оказалось в книге “Я вырастил русскую душу” (что перекликается с книгой Кузнецова “Русский узел”). Вот это стихотворение.

*На сборище неведомых поэтов
Присутствовал единственный Поэт.
Все ждали исцеления — ответов,
А он явил собою тьму и свет.
Его глазами скромно пожирали,
Его просили что-нибудь прочесть.
И он прочёл. И воцарилась в зале
Благая тишина. Благая весть!
И в тишине, поодаль от Поэта,
С душою обнажённою, как меч,
Хлебнувшею с лихвою тьмы и света,
был человек...*

Но не об этом речь!

*Тут чай разлили девушки в стаканы,
Всем предложили сладкий рафинад.
Последняя секунда истекала...
И зал взорвался — не было преград.
Кто басом брал. А кто звенел фальцетом.
Кто нотой монотонною томил...
На сборище неведомых поэтов
Трещал паркет от тех духовных сил.
Стихи звучали с сахаром вприкуску.
Поэт молчал о чём-то о своём,
Его душа не находила чувства
Ответного. Томилась за столом.
Но в зале том, поодаль от Поэта,
С душою молчаливою, как меч,
Хлебнувшею с лихвою тьмы и света,
был человек...*

Но не об этом речь.

*Зал выдохся от крика горлового
И даже свет не выдержал — погас...
И в тишине ещё шипело слово,
Как будто обезвреженный фугас...
Довольство растекалось темнотою,
Ведь сам Поэт их голосу внимал
И всей своей душевной полнотою
Он их, конечно, очень понимал...
И, двигаясь неспешно к раздевалке,
Он думал о пустой кончине дня:*

*“Немыслимо... ужели... ёлки-палки...
Ни одного, кто понял бы меня...”
Но в полутьме, поодаль от Поэта,
С душою понимающей, как меч,
Хлебнувшей с лихвою тьмы и света,
был человек...*

Но не об этом речь!

Вот, собственно, и всё: обязанность сказать своё слово о Ю. П. Кузнецове на страницах журнала “Наш современник” исполнена. Для меня важна память о Поэте! И пусть читатель решает, как удалось это сделать скромному поэту из Омска.

С наилучшими пожеланиями
Пётр Козлов,
г. Омск

ЖУРНАЛ НА ВЫСОТЕ

Здравствуйте, Станислав Юрьевич!

Только что получил “Наш современник” № 1. А в номерах за прошлые годы – много интересного, талантливое. Стихи Юрия Ключникова – прелесть! Лиричные, глубокие, народные. Такого бы уровня стихи почитать бы в “Литературной газете”. Но увы! Хороши белорусские поэты в № 12, понравились почти все. На высоте проза, публицистика, критика.

Желаю Вам здоровья, крепости духа, творческой энергии и успехов!

Николай Ситников,
г. Сочи

ТАЛАНТЫ НА СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА

Уважаемая редакция!

Должна вам сказать, что в 2011 году журнал “Наш современник” познакомил читателей с замечательными поэтами. Я, как поклонница поэзии, встретила впервые с рядом выдающихся талантов, разбудивших в моей душе целую гамму чувств, заставивших учащённо биться сердце, сопереживать, задуматься, восхищаться, удивляться. Ещё А. С. Пушкин характеризовал поэзию как “союз волшебных звуков, чувств и дум”. Действительно, в самой поэзии заложена музыка, вызывающая такое же состояние души, как музыка великих композиторов: Калинникова, Рахманинова, Шумана. Это поэзия А. Штырова (№ 4), Д. Мизгулина (№ 8), В. Брюховецкого (№ 10).

Пронзительно тревожные чувства вызывают стихи Валентина Сорокина. А поэзия отца Андрея (Логвинова) (№ 4) удивительно акварельна: светла, воздушна, прозрачна, красочна. Она убеждает в преданном служении автора Богу, в том, что его служение – это праздник, праздник длиною в жизнь. Очень жаль, что все эти превосходные поэты не имеют достойных тиражей. А ведь талантливым поэтам нужен выход на широкую читательскую аудиторию, нужна популярность. Не должны такие перлы поэзии кануть в вечность. Ведь поэзия – это часть общечеловеческой культуры, а культура – это всё, что остаётся от цивилизаций.

Тамара Константиновна Капорцева,
врач, ныне пенсионер,
пос. Петровское Ярославской обл.

“ВАШЕ ПЕРО ЗАТОЧЕНО НА ПРАВДУ...”

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Я, рядовой читатель Вашего журнала из провинции, ценю последовательность и верность избранным ценностям, искренность, честность и хочу пожелать Вам успехов в дальнейшей деятельности. С удовольствием читаю, слежу и стараюсь понять, где правда, почему такой разницей в оценке прошлого и настоящего, почему общество расколото, когда надо сплотиться, и почему такой ералаш в головах людей за последние десятилетия?

Два раза перечитал статью Игоря Ильинского “Белая правда Бунина”, опять разные правды, одна белая, другая красная... В советское время была одна правда и большинство искренне верили в неё, потом пришли нехорошие времена, открылась другая правда, сейчас, видимо, надо ожидать следующей правды?.. Как раньше ценили слово и правду, Иван Бунин изумлялся крепости слова русского купца, а какая правда во лжи, грабеже, насилии, убийстве? Враньё сыпется со всех сторон, простому человеку трудно разобраться, где правда. С экрана телевизора видные лица называют Николая II “кровавым царём” и смиренно со свечками молятся в церкви у иконы святого Николая II... Добро и зло смешали так, что уже трудно разобрать – где честный человек, а где жулик, вначале отдолбят человеку печёнку, а потом говорят: “Давайте жить дружно!”. Мне кажется, национальная идея должна стать Правда, правда обо всём, что было и творится сейчас в России, начиная с 1917 года, ведь уже скоро столетие с тех “окаянных дней”.

Станислав Юрьевич, Ваше перо заточено на такую правду, спорить с которой трудно, откройте такую страничку правды, пусть она будет радостной или печальной, но она внесёт примирение, а это многого стоит.

С уважением
Валерий Морозов,
с. Ямская Слобода,
Крестецкий р-н Новгородской обл.

“...КАК РОДИНА И КАК ВЕСНА”

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Мы живём в Англии, в эмиграции с 1994 года. Наша семья подписывает Ваш журнал с 1970 года (с небольшим перерывом, но и в этот период мы брали интересующие нас материалы журнала через интернет). Публикации в “Нашем современнике” всегда интересные, содержательные.

Вдали от Родины журнал помогал нам быть в сфере русского языка, очень часто мы читали его вслух в семейном кругу. А последние 10 лет жизни нашей дочери, Любы Талимоновой, тяжело болевшей почечной недостаточностью и жившей фактически на гемодиализе (искусственная почка), журнал или распечатка статей журнала всегда были с нею в больнице и помогали выдерживать многочасовую нелёгкую процедуру очистки крови 3–4 раза в неделю.

И вот Люба скончалась 14 августа 2011 года... Несмотря на тяжёлую болезнь, преследующую её с детства (инсулинозависимый диабет с 2-летнего возраста и его осложнения), она не сдавалась, писала стихи, трудилась, была избрана членом Британского Союза писателей и Союза художников. Во всех своих работах она была верна идеям русского космизма.

Посылаем Вам одно из последних её стихотворений, написанное 17 июля 2011 г. Надеемся, Вы сочтёте возможным опубликовать его.

*По краю Земли и Неба,
На переломе дней,
Жизнь даровало Небо
Бедной душе моей.*

*Близится смена эпохи,
Растёт накал страстей.
Дикий цветок тревоги
Посеян среди людей.*

*Звёзды роняют слёзы,
Годы идут быстрее,
Народы встают на народы
В век техники и скоростей.*

*Кто-то живёт счастливо,
Где-то царит беда,
Исчезла Любовь из мира,
Осталась одна вражда.*

*Безумие длится долго
И, кажется, без конца...
Но — тучи на горизонте —
Значит, будет гроза!*

*Новое — не за горами.
Старое — отойдёт.
Мир, омытый дождями,
В светлое утро придёт!*

Н. Л. и А. В. Талимоновы,
г. Лондон (Великобритания)

“В КАКИЕ ВРЕМЕНА МЫ ЖИВЁМ...”

День добрый, уважаемый Александр Иванович!

Прежде всего, в Вашем лице выражаю огромную благодарность коллективу журнала за рассылку “Нашего современника” старейшим писателям Санкт-Петербурга. Огромное всем спасибо, что не забываете нас, стариков!

А меня Вы, надеюсь, тоже не забыли. Я ведь не только “старейший писатель” города на Неве, но и давний автор “Нашего современника”. Помню нашу первую встречу в журнале, когда мы, ещё молодые, вернулись из Карабихи, где во главе с Сергеем Викуловым проводили Некрасовские чтения, а Вы только что приступили к работе в нашем замечательном журнале. В дальнейшем лично Вы принимали у меня стихи и опубликовали несколько подборок. Это было более четверти века тому назад... Сейчас смотрю на список редколлегии журнала и из тех, кого лично знал, в списке нахожу только Вашу фамилию. Вот и обращаюсь с благодарностью непосредственно к Вам! Давно я хотел возобновить связь с “Современником”, да вот никак не мог собраться. Но, как говорится: “Если гора не идёт к Магомету, то Магомет идёт к горе”. Вот и я пришёл снова к нашему журналу, как к последнему маяку среди бушующего моря жёлтой прессы. Заботит меня клевета на Великий Подвиг ленинградцев в дни блокады. Боже, до чего мы докатились, в какие ужасные времена живём! Статья какого-то мерзавца, опубликованная в газетёнке “МК в Питере”, называлась “Пятна на подвиге” — чего название стоит! Не могу я об этом молчать.

А пока прощаюсь с Вами. Новых успехов “Нашему современнику”!

Ваш
Валерий Шумаков,
житель блокадного Ленинграда,
г. Санкт-Петербург

“ПРИШЛИТЕ ВАШИ КНИГИ!”

Дорогой Александр Иванович!

Сердечное Вам спасибо и гражданская благодарность за Ваш неустанный и талантливый бой с недругами России, за Слово здравомыслия для тех, кто способен его воспринять.

Читаю всегда всё, что приходит ко мне в “Современнике”, других связей с внешним миром не имею по причине хвороб и возрастного одиночества (кто был близок и дорог – все ушли). Мне уже не интересна внешняя жизнь, природа, но главное для меня – судьба России, её культура и судьба мира, планеты – неужто исполнится “по писаниям” и будут “всё и вся” под копытом “царя иудейского”, ведь это тихой сапой и осуществляется!

У меня почтительная просьба – вкупе с Вашей книгой выслать мне налоговый платеж “Жрецов...” Станислава Юрьевича, здесь в Питере я не имею ни малейшей возможности приобрести эту книгу, да и книгу “Поэзия. Судьба. Россия” я бы тоже была рада получить. Сколько бы это ни стоило. Для меня, не ради красного словца, этому и цены нет.

Рада буду написать Вам ещё раз и очень надеюсь на получение Ваших и Станислава Юрьевича книг.

Сил и бодрости Вам и мой земной поклон.

Эмилия Сейль,
г. Санкт-Петербург

“ЧТО ЗА ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ ТАКАЯ?..”

Уважаемый Александр Иванович!

Журнал “Наш современник” читаю постоянно. Много интересного. Очень нравятся Ваши “Дневники современника”. Могу подписаться под каждым Вашим словом.

В № 10 за прошлый год, в статье “Поезд убирается в тупик” многие вопросы, которые Вы освещаете, касаются и нашей семьи. Одну мою родственницу уволили с работы, а стаж у неё был – 30 лет на одном производстве, – в связи с “переоборудованием производства”. Отчаявшись устроиться на работу через центр занятости, она пошла работать по объявлению в одну из частных столовых, которая значится как “ООО”. Проработав почти шесть месяцев, зарплату получила только за два. Потом хозяин сказал, чтобы она не приходила больше. Один день побыла дома, опять вызвали на работу, люди стали увольняться из-за невыплат зарплаты. Хозяин набирает новых работников, но и им не платит. Работают там, как при крепостном праве – за тарелку супа. Пожаловаться некому, хозяин – собственник. Работают по десять часов без перерыва, бесправие абсолютное, а ведь пока Трудовой кодекс “по Прохорову”, за которого так рьяно голосует сытая столичная интеллигенция, ещё никто не отменял.

Да и что это за “интеллигенция” такая? Несколько раз по телевидению показывали сюжет, где на одном из собраний, которое проводил известный всем “деятель культуры” Н. С. Михалков, молодой парень, или даже, скорее, паренёк бросил в Никиту Сергеевича пару яиц, которые разбились о его шикарный костюм. Михалков закричал как зарезанный, что-то вроде “Держи, хватай!..”. Два амбала-охранника схватили мальчишку под руки, приволокли его в первый ряд, а сам Михалков ботинком ударил его в лицо. Мальчишка в крови, согнулся, но никто из, так сказать, “интеллигентов”, которыми был заполнен зал, не вступился за него, выявив таким образом полное равнодушие. Такие сцены мы видели раньше только в кино про войну!

Кстати, таких мальчишек раньше называли подростками, а теперь почему-то “тинейджерами”. А ведь у Достоевского есть прекрасное произведение “Подросток”. Видно, придётся его переименовать в “Тинейджера”, чтобы было понятно современникам!

И ещё один вопрос: с интересом прочтала о великом русском певце Штоколове. Хотелось бы больше узнать о других знаменитых русских людях, людях искусства, например, Ирине Архиповой. Случайно встретила маленькую заметку, что её больше не стало... А ведь это певица мирового уровня!

Хочу пожелать Вам, Александр Иванович, доброго здоровья и продолжения Ваших "Дневников"!

С уважением
Элеонора Михайловна Егорова,
г. Домодедово Московской обл.

НЕ ПОРА ЛИ ЗАКАНЧИВАТЬ С РЕФОРМАМИ?..

Уважаемый Александр Иванович!

8 лет назад впервые прозвучала мысль экспертов Всемирного банка (мондиалистская структура) о необходимости убрать русское население с равнин России и сосредоточить его в двадцати крупных агломерациях (попростому: гетто без ограждения). Похоже, указание Всемирного банка исполнено. Но почему же тогда Медведев заявляет о том, что он сам придумал это расширение Москвы?! Все напрочь забыли о разработанной гигантской Программе развития малых городов.

Вот действительно необходимая для России программа! И ведь денег вбухали! Теперь как будто этой Программы вообще не существовало. Получается, либералы из правительства расчищают пространство для переселенцев из Азии. С этим же связана массовая скупка через подставных лиц иностранными фондами пахотной земли в России. Например, шведский фонд (один!) уже накупил 300 000 га.

Либералы из Правительства распахивают двери перед ордами мусульманских переселенцев. Только официально выведено из России 10 млрд долларов. А неофициально? – 30–40 миллиардов. Т. е. соизмеримо с выводом из России денег крупными и мелкими бизнесменами – официально – 36 млрд долларов. Таким образом, Россия выглядит в мире, как русский ребёнок в германских лагерях для получения крови – высасывают и высасывают, как пауки или нацисты. А чего стоит введённая норма, раз родился в РФ, значит, гражданин РФ. А с какого бодуна? Уже едут целые поезда рожениц из Киргизии.

А возьмём военную реформу – 9 лет назад представители Всемирного банка представили доклад, в котором потребовали (конечно, в рекомендательной форме – но попробуй послушаться!) вывести все военные Академии из Москвы и крупных городов. Объяснение – милитаризация крупных городов. Я не поверил... А ведь всё выполнили в точности в ходе проведения так называемых сердюковских реформ.

9 апреля этого года по телеканалу РБК вечером была передача об аварии самолета АТР и положении дел в авиапромышленности. Так вот, некий лысый ведущий проталкивал всё время мысль о том, что надо покупать иностранные самолеты и приглашать иностранных пилотов. А интервьюированные летчик-испытатель и эксперт открытым текстом заявили о том, что пока возможно вернуть часть утраченных позиций и через три года завалить самолетами Россию, но авиационную промышленность уничтожают.

А почему в США все иностранные НПО обязаны регистрироваться как иностранные агенты, а у нас они ещё получают государственные дотации?..

Хорошо бы системно и постоянно отслеживать и сравнивать действия нового Президента и его предвыборные обещания. Например, какой будет состав Правительства, какой будет состав Общественной Палаты, наконец, какой будет состав Общественного телевидения. Соблюдает ли наш Президент важнейший принцип нашего многонационального государства – **этнический баланс** во всех сферах жизни. То есть не только в общественной сфере, но и в финансовой, информационной, ресурсной (олигархат), энергетической (нефть, газ, электричество) и узких сферах, обеспечивающих жизнедеятельность (например, питание).

Этнические группировки контролируют ныне жизнь городов – именно поэтому все, кто борется против организованной преступности, объявляются “экстремистами” и им шьётся 282-я статья. Все этнические группировки – организованные. Например, в Москве официально 47 этнических культурно-национальных группировок, ещё и получающих деньги с налогов русских москвичей на спецшколы, концерты, и т. д.

Вот и возникает вопрос – не пора ли заканчивать с “реформами” и начинать контрреформы?

С уважением
Алексей Гонцов,
г. Москва

“ЧИТАЮ ЕГО УЖЕ МНОГО ЛЕТ...”

Уважаемая редакция!

Передаю своё восхищение Сергею Куняеву за его прекрасную публикацию о поэте Николае Клюеве “Ты, жгучий отпрыск Аввакума...”. Это для меня совершенно новое прочтение Клюева. И сколько лично для меня новой информации о поэте!

Александр Казинцеву низкий поклон за его публицистическое исследование “Поезд убирается в тупик”. Читаются его материалы всегда с большим интересом, читаются неотрывно! Я постоянно читаю его уже много-много лет... наверно, уж лет 20! Он уникален и исключителен среди многих наших публицистов.

Геннадий Морозов,
г. Касимов Рязанской обл.

“СОГРЕТО НЕРАВНОДУШНЫМ СЕРДЦЕМ”

Дорогой Геннадий Михайлович!

Книжкой Вашей “Незабытое” я очень доволен и глубоко благодарен Вам за неё. Читал с удовольствием и пользой! Узнал много нового и о Вашей жизни, о жизни литературной и нашей общей советской жизни. Во-первых, радуется, что книга многоплановая. Ясно, что она автобиографична, но в ней не только жизнеописание, но есть и исторические очерки, и литературоведческие, и рецензии, и много чисто художественных зарисовок, которые удачно дополняют разделы книги.

Очень важно, что везде слышится Ваш живой голос, Ваша оригинальная интонация, а это много для художника. Сколько пишется повестей, рассказов, неразличимых по интонации. У Вас есть своя живинка! А есть живинка – есть и язык. Чистый, правильный, сочный русский язык. Читал с наслаждением, чувствуется даровитый автор, с горячей душой человек. Можно писать безукоризненно стилистически, соблюдать все языковые нормы, но если написано не одухотворённо, если не согрето неравнодушным сердцем – грош всему цена!

Низко кланяюсь Вам, дорогой старший товарищ, наставник и друг. За всё благодарю.

Роберт Балакшин,
г. Вологда

“УЧИЛ НАС ДОБРОТЕ...”

Уважаемый Василий Васильевич Киляков!

Спасибо Вам за повесть “Балагур”, напечатанную в одиннадцатом номере журнала “Наш современник” за 2011 год. Прочитали Вашу повесть я и мои домашние с большим удовольствием. Вспомнилась деревня в Ярославской области Тутаевского района, где прошло моё детство, и как живой встал перед глазами дед Игнатий, сказочник и балагур. Мы, детвора до 7 лет, проснувшись, прихватив, что нам было оставлено из еды, стекались в избу Игнатия, словно ручейки, со всех концов деревни. Носили ему воду, дрова, кормили кур и козу. Дед Игнатий был слеповат. А потом начинались сказки...

Ваш Тимофей Круглов очень похож на нашего деда Игнатия. Была у деда Игнатия большая седая борода, и мне всегда хотелось до неё дотронуться. Игнатий учил нас доброте, всегда спрашивал, какие добрые дела мы сделали. От него мы впервые услышали о чести и о зависти. Но больше всего нравились его сказки о фее мудрости. Однажды я спросила деда, а смогу ли я быть мудрой. Он пристально посмотрел на меня:

– Вот когда косица твоя станет седой, как моя борода, вот тогда и встретишь фею мудрости.

– А я косицу обрежу, она мне мешает...

– А она снова отрастёт, – усмехнулся дед Игнатий. Так оно и случилось.

Наверно, пока не переведутся на Руси такие деды Игнатии и Тимофеи Кругловы, жива будет душа народная.

Ещё раз спасибо Вам!

Ельза Павловна Щеглова,
г. Приозёрск Ленинградской обл.

“ОЧЕНЬ ПОРАДОВАЛ ВАШ ЖУРНАЛ”

Здравствуйте, дорогая редакция!

Первый номер Вашего журнала за этот год меня очень порадовал. Весь он очень интересен, даже изумителен, особенно публикация Андрея Убогого об Индии “В стране радости”, помещённая в рубрике “Записки путешественника”. Многие места перечитывала неоднократно. До чего трогателен этот народ, чист душой! Иногда хохотала над их детской наивностью. Впечатление – как будто сама бывала в Индии.

Разглядывала фотографию А. Убогого на последней странице журнала с его хитрющими, умнющими глазами. А его тайну о смуглой молодой индианке я, конечно, сберегу... Нескольким своим подругам, которым я выразила своё восхищение от чтения очерков А. Убогого, я не поленилась собственноручно переписать эпилог этого произведения и разослать письмами, даже во Владивосток.

Андрей Убогий талантливый писатель, яркий, незаурядный человек, кладезь доброго юмора, чувствуется, что очень образованный. Он правильно подметил в характере индийского народа их миролюбие, добродушие. Их много, но они не угрожают России своим засильем, в отличие от некоторых других народов.

С глубоким уважением и благодарностью к журналу “Наш современник”

Алла Константиновна Фатхулова,
г. Суоярви, Карелия