

ИВАН ВОЛОСЮК



## ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА КАЗИНЦЕВА ПОСВЯЩАЕТСЯ

\* \* \*

Что красота сидит в глазу,  
не объяснят нам и за деньги.  
Так генерал гулял в саду,  
где вишни стали в две шеренги.

Там не было ни певчих птах,  
ни мелкой божией коровки,  
а только пятна на крылах,  
удобные для маскировки.

В земле чужие к нашим льнут,  
для мёртвых больше нет устава,  
а он спокойно ходит тут,  
где лёгкий свет и воздух алый.

---

*ВОЛОСЮК Иван Иванович родился в Дзержинске Донецкой области в семье шахтёра. Выпускник русского отделения филологического факультета Донецкого национального университета. Публиковался в журналах "Знамя", "Наш современник", "Дружба народов", "Нева", "Волга", "Новая Юность", "Юность", "Москва", "Новый берег", "Интерпоэзия" и др. Участник ряда форумов молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья. Дипломант Международного литературного Волошинского конкурса. С недавнего времени живёт в Подмосковье.*

\* \* \*

Мой мёртвый “Дрезден”, мой “Нью-Йорк” в аду,  
растасканный на мировые нитки,  
куда живым я вряд ли попаду,  
а мёртвому везде земли в избытке.

Там прут медяху, волокут чермет,  
то просто так не любят, то за форму,  
там человек рождается на свет  
и техникум заканчивает горный.

Там до такой доходят глубины,  
что с небом горизонт никак не связан,  
а на отвалах шахтных бурьяны  
пускают корни, словно метастазы.

Там сто недостижимых тонов  
соединялись в праздничную серость,  
там голос повторял: “We Need To Know”\*,  
а я не знал — и мне и не хотелось.

\* \* \*

“Ты должен жить”, — сказали доктора  
и оплели пространство проводами,  
на свет слетались тонкие тела,  
и музыка вдогонку мне плыла  
про то, что будет с родиной и с нами.

Что в мёртвой голове и что кругом  
фотонный гул и межпланетный гогот.  
Но рыба оживает подо льдом,  
как титры в “Звёздных войнах”, в окоём  
идут стихи про тайну и про ноготь.

Всё прожитое сузится в ничто,  
там с Фёдорова спросят — не с меня же,  
зачем смотреть в подкупольном кино  
координаты мира, грязь его,  
его самоубийственную тяжесть?

\* \* \*

*Из Бориса Олейника*

В Полтаве-граде лето бабье,  
В Санжарах — глушь и листопад,  
К чему дурачиться? Я рябью,  
Я тенью стал сто лет назад!

И вот бегу — мне горя мало,  
Чеканя искры дней ногой.  
Ты Ворсклой мне закольцевала  
Весь мир, всё смерила водой!

---

\* “Нам нужно знать” (англ.).

Но я не камень, ты не ива,  
А значит, объяснить могла,  
Зачем река нас разделила,  
Тоской раздвинув берега.

Ко мне голубка прилетала,  
Но я не протянул руки.  
Ты Ворсклой мир околдовала,  
И жизнь моя — на дне реки.