

ИВАН ВОЛОСЮК



## ЛЕГКО И НЕСТРАШНО

### ТРЕТИЙ ДРЕЗДЕН

В микрорайоне забинтованном,  
где снег просыпан из солонки,  
мы дымом мерили ментоловым  
подвальчик видеосалона.

По улице для устрашения  
ходили юноши с цепями,  
и золотые украшения  
несли забаловским цыганам.

Сталелитейным, сталеплавильным  
ещё гордились комбинатом,  
но город перестал быть правильным  
бесповоротно, безвозвратно.

Забытый, не сказать, что изгнанный,  
но вот приехать — не попросят,

---

*ВОЛОСЮК Иван Иванович родился в Дзержинске Донецкой области в семье шахтёра. Выпускник русского отделения филологического факультета Донецкого национального университета. Публиковался в журналах "Знамя", "Наши современники", "Дружба народов", "Нева", "Волга", "Новая Юность", "Юность", "Москва", "Новый берег", "Интерпоэзия" и др. Участник ряда форумов молодых писателей России, стран СНГ и зарубежья. Дипломант Международного литературного Волошинского конкурса. С недавнего времени живёт в Подмосковье.*

я буду видеть только издали  
людей, на свет рождённых после.

А если зиму мне не выстоять,  
то, одуревший и картавый,  
вернусь не бронзовым, так гипсовым,  
чтоб вечно пачкать рукава им.

\* \* \*

В лагерной робе легко и нестрашно  
бить на морозе о рельс молотком.  
Разницы нет: что шарага, шарашка —  
я и не думал о месте таком.

Год девяносто второй затуманен,  
за кочегаркой орут алкаши.  
Что за фамилия — Хвостик? Но Таня  
пела про план, что везут для паши.

Как они встретились: Таня, ракеты  
и Солженицын в кухонном чаду?  
Лучше не знать и не помнить об этом,  
лучше молчать и не кликать беду,

спиленным деревом падать на нары,  
схему Р-5 на груди наколов.  
Так замерзает под звуки гитары  
киевский мальчик Сергей Королёв.

### ИЗ ЛЕСИ УКРАИНКИ (К моему фортепиано)

Мой давний друг, тебя теперь покинуть  
надолго суждено... О, боль моя!  
С тобой привыкла беды половинить,  
веселье и печали доверять.

Всё при тебе — и детство пролетело,  
ты верный был и закадычный друг.  
Как рядом сяду, чуть повечерело,  
воспоминанья тут как тут!

Картина мнится мне: кружок собрался,  
толкает речи и манит с собой,  
по клавишам твоим лихой мотивчик танца  
выводит кто-то резвою рукой.

Но кто же плачет в домике напротив?  
Чьи сдавленные слёзы тяжелы?  
Что гложет сердце безутешной крохе?..  
И ей печали эти нечем крыть.

О чём, скажи, так горько я рыдала,  
когда вокруг веселья лился свет?  
Быть может, сердце мне одолевало  
предчувствие неотвратимых бед!

Когда тоску я в звуки претворяла,  
сбивались в стайки красные мечты,  
надежда, будто радуга, играла,  
и мысли достигали высоты.

Тебя теперь надолго я покину!  
Ты тут, как в одиночке, нем и глух,  
а я по свету понесу кручину...  
Прощай же, верный мой, любимый друг!